

soldats, sur la poche gauche, il rentrent. Il défait les soldats du roi, puis retourne au palais.

9). Et ayant fait manger des poires vertes à la fille du roi, il se marie avec elle.

(CONTEUR, *Auguste Macé, de St-Cast. 1882*).

TYPE : Talisman.

EPISODES. (2). Le Pilote de Boulogne, I. (13, 7, 8), Jean de la Grange. Alm. du Phare, 1891. 112, (1, 3). L'oiseau bleu. I, 14. (1, 3, pêches), 4, 5), Le Petit Oiseau. Alm. du Phare, 1891, p. 116. (1, 3, 5). Les Cornes enchantées. I. 5. (8). Milord l'Arsouille, Alm. du Phare, 1891, p. 119.

EPISODES INÉDITS. Aucun.

OBSERVATIONS. Dans les autres contes, les plantes qui font pousser les cornes en font d'abord pousser au héros ; celui-ci est aussi le seul où la fille a successivement affaire au jeune homme déguisé en prêtre, puis en médecin.

## XV

### QUATORZE

1). Quatorze est domestique ; il est fort comme quatorze hommes ; mais il mange comme *quatorze*.

2). Il se fait faire une canne de *dix mille* livres.

3). Et rencontre Petit-Palet qui jouait avec des meules de moulin, et Teurs-Chênes.

4). Ils vont dans un *château* où un *petit bossu* bat ses compagnons.

5). Mais Quatorze le tue, il en tue également un autre et ils restent maîtres de la maison.

(CONTEUR. *Jean Piou, de Gosné, 1879*).

TYPE. Compagnons forts, château hanté.

EPISODES. (4), le Capitaine Pierre I. 6. (3). La princesse aux pêches I. 13. (2, 4, 5) Jean de l'Ours. Litt. or. pp. 81, 251. (1, 2, 3, 4), Petite Baguette II. 26 (et aussi pour les 14 ans).

## XVI

### JEAN DE BORDEAUX

1). Le fils d'un riche marchand qui avait succédé à son père achète une caisse sans savoir ce qu'elle contenait ; il l'ouvre et y trouve deux jolies petites filles qu'il fait élever.

2). Quand elles sont grandes, il épouse l'une d'elles malgré son père, qui le déshérite.

3). Jean gagne de l'argent, achète un vaisseau, et sa femme lui demande de la conduire chez son père. Elle se rappelait à peu près

où il demeurait ; ils arrivent au château du père qui est bien content de les revoir.

4). Il part pour aller annoncer la nouvelle à son père ; un ancien galant de sa femme le jette à la mer.

5). Comme Jean allait se noyer, une grosse bête qui avait la forme d'un renard, lui dit de prendre sa queue et le conduit sur un rocher.

6). La veuve de Jean était sur le point de se remarier ; la bête vient le lui apprendre, et lui propose de le conduire chez sa femme, s'il veut lui donner la moitié de son fils aîné.

7). Le lendemain, il se trouve au château, sa belle-sœur le reconnaît et le fait raser ; alors sa femme le reconnaît aussi.

8). Il a un enfant, dont la bête vient réclamer la moitié. Jean s'apprête à le couper en deux quand la bête s'y oppose et disparaît.

(CONTEUR. *Baptiste Huet, de Langourla, 1884*).

TYPE : Jean de Calais. Promesse imprudente.

EPISODES. (3, 4, 6, 7, 8). Jean de Calais. III. 16. (3, 4, 6, 7, 8). Jean de Calais Almanach du Phare 1891, p. 108.

EPISODES INÉDITS. (1, 2, 5).

## XVII

### LA FILLE AUX MAINS COUPÉES

1). Une belle-mère ne pouvait souffrir sa bru ; pendant que son mari était à la guerre, elle lui fit couper les deux mains et la mit à la porte avec ses deux enfants.

2). Elle arrive à une fontaine où il y avait une statuette de la Vierge ; la Vierge lui dit : Sauce tes moignons dans la fontaine. Ils repoussent.

3). Et peu après la femme trouve une boursée d'argent, et elle se met à tenir auberge.

4). Quand le mari revint, on lui dit que sa femme et ses enfants étaient morts. Pour se distraire, il alla à la chasse et entra à l'auberge où il s'endormit.

5). L'un des enfants dit : Voilà papa qui dort. La femme le regarda et le reconnut.

6). A son réveil, il reconnaît aussi sa femme qui lui raconte son histoire.

7). A son retour il fit brûler la méchante belle-mère sur un cent de fagots.

(CONTEUR. *J.-M. Hervé. St-Cast, 1879*).

TYPE : La fille aux mains coupées.

EPISODES. (1, 2, 6), La fille aux bras coupés. I. 15 (2). II. 39.

EPISODES INÉDITS. 3, 5.